

INSCRIPTIONS

Contact pour tout renseignement et enregistrement des inscriptions :

07 67 50 55 45
musiqueaumoulin@outlook.com

Bulletin et règlement par chèque à l'ordre de Musique au Moulin à adresser à :

Musique au Moulin
50 chemin du Moulin
69210 St Pierre la Palud

Les inscriptions seront enregistrées dans l'ordre d'arrivée des demandes. Il est donc conseillé de s'inscrire rapidement.

Nom.....

Prénom.....

Date de naissance.....

Pour les mineurs merci de nous fournir une autorisation parentale

Adresse.....

Code postal..... Ville.....

Téléphone.....

Adresse mail.....

Instrument pratiqué.....

Avec le repas du midi :

OUI NON

J'autorise l'association Musique au Moulin à me photographier et à utiliser mon image :

OUI NON



INFORMATIONS PRATIQUES

Le stage aura lieu dans le cadre du festival de jazz organisé par la commune de Lentilly.

Les cours, répétitions et concerts auront lieu à l'espace culturel de Lentilly :

La Passerelle
10 rue Châtelard Dru
69210 Lentilly

Niveau requis pour la participation au stage :

Il est demandé un minimum de 4 ans de pratique instrumentale. La lecture de partitions est fortement recommandée.

Les stagiaires devront amener leurs instruments et amplis y compris les pianistes, batteurs et bassistes.

Les intervenants constitueront 4 ateliers et fourniront des copies de partitions pour l'animation de leur stage.

Une jam session sera organisée pour les stagiaires le jeudi soir. Prévoyez de rester pour que ce moment de convivialité soit réussi ! Buffet froid sur place offert aux stagiaires.

Les stagiaires bénéficieront de l'accès gratuit à tous les concerts du festival.

Le coût du stage s'élève à 135 euros par stagiaire.

Les cours auront lieu le jeudi de 14h à 17h30, le vendredi et le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.

Dimanche matin, déambulation de la fanfare sur la place du marché et dimanche après-midi, concert sur la scène du festival.

Repas, hébergement et accès :

Repas de midi : 10 euros par repas pour vendredi, samedi et dimanche.

Pour l'hébergement et l'accès, sur votre demande, nous vous adressons une liste de toutes les structures de la région (hôtels, chambres d'hôtes, campings, etc.) et des moyens de transports existants.



STAGE & RENCONTRES

JAZZ

Lentilly

Du 30 août
au 2 septembre

2018

DU 30 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE
Cours et répétitions

30 AOÛT AU SOIR
Jam session

2 SEPTEMBRE
Défilé en fanfare et concert sur
la scène du festival



WILHELM COPPEY

piano

Wilhelm Coppey étudie au conservatoire de Grenoble. Il obtient une médaille d'or de piano jazz dans la classe de Mr Stanchev au conservatoire de Lyon, puis son diplôme d'état et son CA. Aujourd'hui, il enseigne à l'école de musique de St Fons. Parallèlement à son activité d'enseignant, il se produit dans différents groupes de la région lyonnaise et est à la tête du Wilhelm Coppey Quartet depuis de nombreuses années.



MATTHIEU GARREAU

batterie

Matthieu Garreau étudie au département jazz du Conservatoire de Montpellier, auprès de François Théberge, Pierre de Bethman, Stéphane Foucher et Peter Giron. Mais c'est surtout à l'écoute des plus grands qu'il façonne son jeu. Ces nombreuses expériences ont fait de lui un musicien demandé pour son jeu fin, efficace et dynamique, au swing très présent. Il est l'un des fondateurs du Assaï Jazz Trio qui sévit depuis quelques années. Titulaire du diplôme d'état, ses activités de scène nourrissent aussi l'enseignement qu'il dispense au conservatoire de Vénissieux ou bien lors de stages.



CHRISTOPHE METRA

trompette

Passionné par l'écriture et l'arrangement, qu'il a appris auprès de Pierre Drevet, Christophe Metra fonde avec Pierre Baldy, le Big-band de l'Oeuf pour lequel il va écrire une partie du répertoire. Cette activité de compositeur ne doit pas occulter son talent de trompettiste : il obtient 2 médailles d'or aux conservatoires de Lyon et Chambéry. Désireux de partager sa passion pour la musique avec les jeunes générations, il enseigne au conservatoire de Villefranche-sur-Saône, sa ville natale. Il joue actuellement avec la compagnie des Charentaises de Luxe, Skokiaan Brass Band, le Big Band de Châlon Bourgogne, le Wilhelm Coppey Quartet...



STÉPHANE RIVERO

contrebasse

Après des études à l'Université et au Conservatoire de Lyon, Stéphane Rivero se tourne vers le jazz. Aujourd'hui, il est devenu un acteur important de la scène lyonnaise. Il est le contrebassiste du Assaï Jazz Trio. Passionné par l'enseignement (Diplômé d'État), il partage son activité de scène avec l'enseignement de son instrument dans de nombreuses écoles de musique de la région lyonnaise (Limonest, St Fons, Feyzin et Givors) et participe régulièrement à des échanges internationaux (USA, Québec, Angleterre, Italie, Venezuela).



Vos profs seront en concert le vendredi 31 août
au soir sur la scène du festival !

Venez les soutenir !
Le concert est gratuit pour les stagiaires !!!

NOTRE PARTENAIRE
INSTITUTIONNEL



musique
AU MOULIN

50 chemin du Moulin
69210 St Pierre la Palud
07 67 50 55 45
musiqueaumoulin@outlook.com

Illustration Kraye

